

Museum
für Gestaltung
Zürich
Freundeskreis

Edition 2024, 2. Serie



Oliviero Toscani, Le Bambole, B&B, 1972

Oliviero Toscani

Fine Art Print

Photo Oyster satin, 2024

signiert auf Abzug

Auflage 20

24 x 36 cm

Rahmen 38.5 x 49.5 cm [h x b]

Esche schwarz, Museumsglas UV92

CHF 700 / CHF 560 (Mitglieder), gerahmt

CHF 550 / CHF 440 (Mitglieder), ungerahmt

erhältlich an den Standorten und im eShop

1972 lanciert der Produzent B&B Italia mit «Le Bambole» das erste einteilige Polstermöbel, das je auf den Markt kam. In der Kampagne zur Erstbewerbung des Sofas inszeniert Toscani das Model Donna Jordan auf dem von Mario Bellini gestalteten Sofa. Die exzentrische Donna Jordan gilt neben Grace Jones und Jerry Hall als eine der wenigen Supermodels der 1970er Jahre. Sie inspirierte mit ihrem «Vintage» Stil und ihrer Persönlichkeit unter anderem Yves Saint Laurent zu seiner legendären Kollektion «Libération» von 1971, die die Mode von 1940 neu interpretierte. Toscani lernt Donna Jordan in der Factory von Andy Warhol kennen. Die drei führen zeitweise eine «ménage à trois» und Toscani engagiert «die neue Marilyn Monroe» für unzählige Shootings und Kampagnen. Jordan (*1950) ist bis heute ein erfolgreiches Model und zierte u.a. im September 2020 das Cover der Vogue Italia .