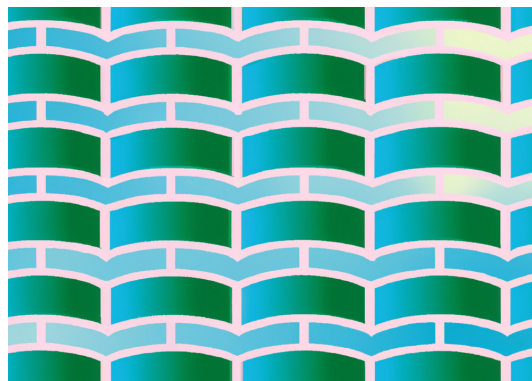


## Ausstellung *Museum<sup>jung</sup>: DesignScouts*



## Ausstellung *Museum<sup>jung</sup>: DesignScouts*

Das Projekt Museum<sup>jung</sup> wurde regelmässig an der Ausstellungswand im Vestibül des Museum für Gestaltung Zürich präsentiert. *DesignScouts* zeigte Resultate der Projektunterrichte #11 und #12: *VerpackungVerpackung 1 und 2*.

Seit der Erfindung des Supermarkts wird kaum ein Produkt mehr unverpackt verkauft. In der Designsammlung befinden sich über 20 000 Warenverpackungen aus allen Bereichen des täglichen Bedarfs.

Im Rahmen von *VerpackungVerpackung* nahmen Schüler:innen der Sekundarstufe aktuelle Produktverpackungen unter die Lupe. Sie analysierten und interpretierten sie unter unterschiedlichen Blickwinkeln. Themen waren dabei Nachhaltigkeit, Vermarktung, Design, Schutzfunktion oder Informationsgehalt. Aber auch zu sinnlichen und emotionalen Aspekten entstanden teilweise ganze Listen assoziierter Begriffe.

Mit Hilfe der KI (Künstliche Intelligenz) «DALL-E 2» wurden mit diesen Begriffen Bilder generiert, die die unterschiedlichen Stimmungen der Verpackungen wiedergeben. Als Endprodukt gestalteten die Schüler:innen Musterfächer, die ihre Sicht auf aktuelle Konsumgüter repräsentieren.

*Museum<sup>jung</sup>: DesignScouts* war die erste Ausstellung der Vermittlung mit KI erzeugten Exponaten. Das Museumspublikum war eingeladen, mithilfe des «Ai»-Musterfächers die passenden Bilder zu den ausgestellten Produktverpackungen zu finden.

Im Projekt Museum<sup>jung</sup> wurden Formate mit digitalen Tools von «Kahoot!» bis KI getestet und für die Vermittlung anderer Ausstellungen am Museum für Gestaltung Zürich weiterentwickelt. Die Erfahrungen und Erkenntnisse fliessen in die Konzeption und das Vermittlungsprogramm der neuen Dauerausstellung der Sammlungen ein, die anlässlich des 150-jährigen Bestehens im Jahr 2025 im Toni-Areal eröffnet wird.

Wann	24.10. – 19.11.2023
Wo	Vestibül Museum für Gestaltung Zürich
Kuration/Gestaltung	Nicola von Albrecht und Sophie Anderhub, Mitarbeiterin Vermittlung Digital
Leitung der Kurse	Benjamin Amiel, Produktdesigner
Installationsfotos	Regula Bearth

Ein Konzept im Rahmen von Museum<sup>jung</sup>  
Kooperationsprojekt von Museum für Gestaltung Zürich und Schule Limmat (1.4.2021 – 31.3.2024)  
Gefördert von: Stiftung für Kunst, Kultur und Geschichte SKKG  
Leitung: Nicola von Albrecht, Kuratorin Vermittlung  
Mitarbeit Vermittlung Outreach: Domenika Chandra