



Museumswoche Projekt  
*Grüsse aus der GuhlSchool:*  
*Siebdruck-Postkarten*



## Museumswoche Projekt *Grüsse aus der GuhlSchool: Siebdruck-Postkarten*

Das zweite Projektjahr lief im Vorfeld einer Ausstellung über den Schweizer Designpionier Willy Guhl unter dem Label «GuhlSchool». In diesem Kontext organisierten die Schule Limmat und das Museum für Gestaltung Zürich kollaborativ die Museumswoche *Willy Guhl: jung und heute*.

Zusammen mit Gestalter:innen und Lehrpersonen untersuchten die Schüler:innen, inwieweit Guhls Ideen und Herangehensweisen auch für junge Menschen heute interessant und relevant sein können. Die Projekte reichten von Materialexperimenten über Möbelbau bis zu fotografischen Feldforschungen im öffentlichen Raum.

Neben Projekten, die für und mit den einzelnen Klassen konzipiert wurden, gab es Mitmachstationen, die durchgehend von allen Kindern, besucht werden konnten. Sie standen auch dem Museumsteam, Lehrpersonen und anderen Interessierten offen.

Mitten im Schulhof war eine Siebdruckstation aufgebaut. Hier wurden Postkarten bedruckt mit Motiven, die im Rahmen des Projektunterricht #3: *ReklameReklame* von Schüler:innen der Sekundarstufe gezeichnet worden waren. Die Zeichnungen basierten auf dem von Herendi Artemisio gestalteten Museum<sup>jung</sup>-Logo. Das Logo greift das Bild des ikonischen Eternit-Strandstuhls von Willy Guhl auf, animiert durch aufmerksam blickende Augen. Neue Perspektiven sind gefragt: Young people are watching you. Das Museum für Gestaltung Zürich ist neugierig auf die Ideen und Meinungen der Kinder, Jugendlichen und jungen Erwachsenen.

Die in der «GuhlSchool» gewonnenen Erfahrungen und Erkenntnisse wurden gesammelt, um das Profil der Designvermittlung am Museum für Gestaltung Zürich weiter zu schärfen. Sie wurden in der Entwicklung der interaktiven Station «Denken» in der Ausstellung *Willy Guhl – Denken mit den Händen* (9.12.2022 – 26.3.2023) und in der Planung des Vermittlungsprogramms direkt umgesetzt und münden in die Konzeption einer neuen Dauerausstellung der Sammlungen, die anlässlich des 150-jährigen Bestehens im Jahr 2025 im Toni-Areal eröffnet wird.

Wann	31.5. – 3.6.2022
Wo	Schulhof
Kursleitung	Mishaile Honl, Fachfrau Betreuung, Sophie Anderhub, Mitarbeiterin Vermittlung Digital, und Léo Pittoni, Klassenlehrer Schule Limmat
Zielgruppe	Kindergarten und Primarstufe Schule Limmat, Museumsteam, Lehrpersonen und Interessierte
Fotos	Simon Zangger (Museumswoche)

Ein Konzept im Rahmen von Museum<sup>jung</sup>  
Kooperationsprojekt von Museum für Gestaltung Zürich und Schule Limmat (1.4.2021 – 31.3.2024)  
Gefördert von: Stiftung für Kunst, Kultur und Geschichte SKKG  
Leitung: Nicola von Albrecht, Kuratorin Vermittlung  
Mitarbeit Vermittlung Outreach: Domenika Chandra